

報道各位

「けん玉商店街2014」

<https://www.facebook.com/201kendama>

廿日市駅通り商店会 活性化事業実施について

廿日市駅通り商店会（会長 原田智之／廿日市市廿日市 1 丁目）は、全国商店街振興組合連合会の地域商店街活性化事業の採択を受けて、けん玉発祥の地という利点を活かした商店会活性化事業に取り組んでいます。

けん玉商店街 2014 テーマソング決定

最も多感な高校時代。仲間と遊び、笑い、落ち込み、そしてまた元気に…いつも廿日市の風景とともにいた懐かしい日々。少し背が高くなりオトナになった今、毎日いろんなことがあるけど、やっぱり廿日市の風景とともに生きている。そんな、昔から今へと続く廿日市の風景と人々への想いが込められたこの曲は、廿日市を発祥とし、今もまちを元気づける“けん玉”をテーマとした「けん玉商店街 2014」にぴったりの楽曲です。

『KENDAMA SONG ～高く、高く～』

歌：RED EYE

30sec. Teaser Version は以下からどうぞ。

試聴 <http://bit.ly/1nXz7dW>

ダウンロード <http://bit.ly/1jKUuHv>

※フルバージョンは 2014 年 6 月中旬公開予定



RED EYE（レッドアイ）／レゲエシンガー

佐伯区出身・廿日市高校卒。

約 10 年前から福岡を中心としたクラブシーンで活躍。現在は、ヒップホップを意識したコンテンポラリーなレゲエから、ポピュラーミュージックへと変化してきた。観客と一体となるステージングには定評がある。2013 年には楽曲『リスペクト』および、同名のアルバムを全国発売。タワーレコード広島で売上ランキング上位を記録し、注目が集まってきている。アーティスト集団 Lusica Final Arts のコアメンバー。

オフィシャル Facebook／<https://www.facebook.com/redeye082>

【企画お問い合わせ】・・・・・・・・・・・・・・・・

廿日市駅通り商店会 原田智之 090-1354-5915

はつかいちワクワク塾 川本達志 090-9417-8492

関係者各位

「けん玉商店街2014」

<https://www.facebook.com/201kendama>

廿日市駅通り商店会 活性化事業実施について

廿日市駅通り商店会（会長 原田智之／廿日市市廿日市1丁目）は、全国商店街振興組合連合会の地域商店街活性化事業の採択を受けて、けん玉発祥の地という利点を活かした商店会活性化事業に取り組んでいます。

けん玉商店街2014 テーマソング決定

最も多感な高校時代。仲間と遊び、笑い、落ち込み、そしてまた元気に…いつも廿日市の風景とともにいた懐かしい日々。少し背が高くなりオトナになった今、毎日いろんなことがあるけど、やっぱり廿日市の風景とともに生きている。そんな、昔から今へと続く廿日市の風景と人々への想いが込められたこの曲は、廿日市を発祥とし、今もまちを元気づける“けん玉”をテーマとした「けん玉商店街2014」にぴったりの楽曲です。

『KENDAMA SONG ～高く、高く～』

歌：RED EYE

30sec. Teaser Version は以下からどうぞ。

試聴 <http://bit.ly/1nXz7dW>

ダウンロード <http://bit.ly/1jKUuHv>

※フルバージョンは2014年6月中旬公開予定



RED EYE (レッドアイ) / レゲエシンガー

佐伯区出身・廿日市高校卒。

約10年前から福岡を中心としたクラブシーンで活躍。現在は、ヒップホップを意識したコンテンポラリーなレゲエから、ポピュラーミュージックへと変化してきた。観客と一体となるステージングには定評がある。2013年には楽曲『リスペクト』および、同名のアルバムを全国発売。タワーレコード広島で売上ランキング上位を記録し、注目が集まってきている。アーティスト集団 Lusica Final Arts のコアメンバー。

オフィシャル Facebook / <https://www.facebook.com/redeye082>

【企画お問い合わせ】

廿日市駅通り商店会 原田智之 090-1354-5915

はつかいちワクワク塾 川本達志 090-9417-8492